

Аннотация
к программе по учебному предмету
ПО.02.УП.02 МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»
Предметная область ПО.02 Теория и история искусств

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Музыкальная литература – учебный предмет, который входит в обязательную часть предметной области «Теория и история искусств» и направлен на развитие музыкального мышления учащихся.

Учебный предмет «Музыкальная литература» преемственен предмету «Слушание музыки» и продолжает формирование основ музыкальной культуры.

Предмет «Музыкальная литература» взаимодействует с учебным предметом «История хореографического искусства», с предметами предметной области «Хореографическое исполнительство».

Программа реализуется на хореографическом отделении в МБУДО Стародубская ДШИ.

2. Срок реализации учебного предмета

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, поступивших в образовательную организацию в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет два года (5, 6 классы) при 8-летнем сроке обучения.

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, поступивших в образовательную организацию в первый класс в

возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 2 года (2, 3 классы) при 5-летнем сроке обучения.

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего общего образования и планирующих поступление в образовательные организации, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства, может быть увеличен на один год.

***3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным
планом
образовательной организации на реализацию учебного предмета***

<i>Форма занятий</i>	<i>Год обучения</i>		<i>Итого часов</i>
	<i>1-й</i>	<i>2-й</i>	
Аудиторная (в часах)	33	33	66
Внеаудиторная (самостоятельная, в часах)	16,5	16,5	33

Максимальная учебная нагрузка по предмету «Музыкальная литература» составляет 99 часов.

4. Форма проведения учебных аудиторных занятий

Форма проведения занятий по предмету «Музыкальная литература» - мелкогрупповая, от 4 до 10 человек.

5. Цель и задачи учебного предмета «Музыкальная

литература»

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» направлена на художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

Целью учебного предмета «Музыкальная литература» является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов.

Задачами предмета «Музыкальная литература» являются:

- формирование интереса к классической музыке и музыкальной культуре в целом;
- умение воспринимать музыкальные произведения различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды и в разных странах;
- овладение навыками восприятия элементов музыкального языка и принципов формообразования;
- знание специфики различных музыкально-театральных и инструментальных жанров;
- знания о различных эпохах и стилях в истории и искусстве;
- знание традиций отечественной музыкальной культуры, фольклорных истоков музыки;
- знание творческого наследия выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;
- знание основных музыкальных терминов;
- формирование умения характеризовать жанровые особенности, образное содержание и форму музыкальных произведений.

