

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области театрального искусства
«Искусство театра»

Утверждаю
Директор МБУДО «Стародубская
ДШИ им. А.И. Рубца»
 Е.В. Зезюля
Приказ № 50 от 31.08.2026 г.

М.П.

[illegible]

ПО.01.УП.01.	Театральные игры	130			130		2,4		2	2						
ПО.01.УП.02.	Основы актерского мастерства	858	429		429		6,8... 12,15	14			1	2	2	2	3	3
ПО.01.УП.03.	Художественное слово ³⁾	526	263		263	132	2,4,... - 10,14, 15	12	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04.	Сценическое движение	247,5	82,5		165		8,10, 12,14, 15					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.05.	Танец ⁴⁾	461			461		4,6... 12,15	14	1	1	2	2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06.	Ритмика ⁴⁾	65			65		2,4		1	1						
ПО.01.УП.07.	Подготовка сценических номеров	462			462		4,6... -10,14, 15	12		2	2	2	2	2	2	2
ПО.02.	Теория и история искусств	691,5	230,5	461												
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	394,5	131,5		263		2,4... -8,12, 14,16	10	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.02.	Беседы об искусстве	148,5	49,5	99			6,8,10				1	1	1			
ПО.02.УП.03.	История театрального искусства	148,5	49,5	99			12,14, 15							1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2436					6	8	8	10	10	10	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3441							7,5	9,5	11	13,5	13,5	14	15	15
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							46	5								
В.00.	Вариативная часть	330	165	165												
В.01.	Кукольный театр	330	165	165			8,10...- 16	15				1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				22601					6	8	8	11	11	11	12	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части⁶⁾:		3771							7,5	9,5	11	14,5	14,5	15	16	16
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							51	6								

К.03.00.	Консультации⁷⁾	200		200				Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Театральные игры			4				2	2						
К.03.02.	Основы актерского мастерства			48						8	8	8	8	8	8
К.03.03.	Художественное слово			10	16			2	2	2	4	4	4	4	4
К.03.04.	Сценическое движение			30							6	6	6	6	6
К.03.05.	Ритмика			4				2	2						
К.03.06.	Танец			24				2	2	2	2	4	4	4	4
К.03.07.	Подготовка сценических номеров			32					4	4	4	4	4	6	6
К.03.08.	Слушание музыки и музыкальная грамота			18				2	2	2	2	2	2	2	4
К.03.09.	Беседы об искусстве (театральном, музыкальном, изобразительном)			6						2	2	2			
К.03.10.	История театрального искусства			8									2	2	4
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях													
ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	7						1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2													2
ИА.04.02.01.	Исполнение роли в сценической постановке	1													
ИА.04.02.02.	История театрального искусства	1													
Резерв учебного времени		8						1	1	1	1	1	1	1	1

^{1.} В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор МБУДО «Стародубская ДШИ им. А.И. Рубца» (далее – ОО) предлагается количество часов с учетом вариативной части. При формировании учебного плана обязательная часть в части количества

часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разработана ОО самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОО на занятия преподавателя с обучающимися, составляет 6,7% процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части запланирован 100% от объема времени аудиторных занятий. При формировании ОУ «Вариативной части» ОП учтены имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.

2. В колонках 8 и 9 цифрой указаны полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5...-15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9-12» – и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОО устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОО. Оценки по учебным предметам выставляются по окончании четверти.
3. Учебный предмет «Художественное слово» в 1-4 классах проходит в форме мелкогрупповых занятий, в 5-8 классах – в форме индивидуальных занятий.
4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебным предметам «Ритмика», «Танец», в объеме 100% от аудиторного времени и консультациям по перечисленным учебным предметам в объеме 100% от аудиторного времени.
5. В данном учебном плане ОО в качестве предмета вариативной части определен УП «Кукольный театр» в 4-8 классах. Учебный предмет заканчивается установленной ОО формой контроля - контрольным уроком. Предмет реализуется в форме групповых занятий.
6. Объем максимальной аудиторной нагрузки обучающихся не должен превышать 14 часов в неделю, объем максимальной самостоятельной работы обучающихся не должен превышать 10 часов в неделю.
7. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОО. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОО из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек, мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка сценических номеров» - от 2-х человек), индивидуальные занятия.

2. К занятиям по учебным предметам «Основы актерского мастерства», «Подготовка сценических номеров» могут привлекаться обучающиеся из разных классов. Реализация данных учебных предметов может проходить в форме совместного исполнения сценической работы с обучающимися разных классов.

3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

- «Основы актерского мастерства» - 1 час в неделю;
- «Художественное слово» 1 час в неделю;
- «Сценическое движение» - 0,5 часа в неделю;
- «Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;
- «Беседы об искусстве» - 0,5 часа в неделю;
- «История театрального искусства» - 1 час в неделю.
- «Кукольный театр» - 1 час в неделю

4. Бюджет времени в неделях в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1		18	52
II	33	1	1		17	52
III	33	1	1		17	52
IV	33	1	1		17	52
V	33	1	1		17	52
VI	33	1	1		17	52
VII	33	1	1		17	52
VIII	33		1	2	4	40
Итого:	263	7	8	2	124	404