

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Стародубская детская школа искусств им. А.И.Рубца»**



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
«Основы музыкального исполнительства на фортепиано»

Срок обучения – 3 года

№ п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			2 Промежуточная и итоговая аттестация (полугодия)		
		I	II	III	Промежуточная аттестация		Итоговая аттестация (экзамен)
					(контрольный урок, зачет)	экзамен	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	4	4	4,5			
1.1.	Основы музыкального исполнительства на фортепиано	2	2	2	1,3,5	2,4	6
1.2.	Хоровой класс	1	1	1,5	2,4,6		
1.3.	Вокальный ансамбль ³	1	1	1	2,4,6		
2.	Учебные предметы теоретической подготовки:	2,5	2,5	1			
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	-	2,4		
2.2.	Беседы о музыке	1	1	1	2,4,6		
	ВСЕГО аудиторная нагрузка:	6,5	6,5	5,5			

1

Выпускники III класса считаются окончившими полный курс обучения по данной образовательной программе.

2

Предметы, по которым проводятся промежуточная и итоговая аттестации, определяются школой искусств самостоятельно.

3 Учебный предмет «Вокальный ансамбль» посещают только учащиеся, имеющие хорошие вокальные данные и обладающие чистой певческой интонацией (с 1-го, 2-го или 3-го класса по рекомендации преподавателей отделения музыкального фольклора, сольного и хорового пения)

Примечание.

1. Объём аудиторной нагрузки учащихся не должен превышать 10 часов в неделю. Недельная нагрузка учащихся (аудиторная) данного учебного плана может варьироваться:

-школа может предоставлять предмет по выбору учащимся по их желанию на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся с учётом общей недельной нагрузки учащегося, возрастных особенностей, индивидуальных физических возможностей, музыкальных способностей, по рекомендациям преподавателей, а также исходя из имеющихся в школе финансовых ресурсов, предусмотренных на оплату труда педагогических работников, обеспеченности педагогическими кадрами, наличия материально-технической базы;

2. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом: учащиеся 1-2 классов занимаются в младшем хоре, учащиеся 3 класса - в старшем хоре. В зависимости от количества учащихся, их возраста, физиологических особенностей возможно перераспределение хоровых групп.

С целью художественно-эстетического развития учащихся учебный предмет «Хоровой класс» реализуется на протяжении всего периода обучения. Учебный предмет «Хоровой класс» может не предоставляться при наличии медицинского заключения о противопоказании в связи с физиологическим состоянием голосового аппарата.

3. При реализации учебных предметов «Хоровой класс», «Вокальный ансамбль» могут одновременно заниматься учащиеся по другим дополнительным общеразвивающим программам и дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства.

4. При реализации учебных предметов «Сольфеджио», «Беседы о музыке» одновременно занимаются учащиеся по другим дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства со сроком обучения 3,4 года.

5. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся: групповые занятия от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек); индивидуальные занятия («Основы музыкального исполнительства на фортепиано»).

6. Количественный состав групп формируется в зависимости от общего количества учащихся, занимающихся на том или ином отделении, в том или другом классе.

8. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

- концертмейстерские часы:

/ для проведения занятий по учебному предмету «Хоровой класс» по группам в соответствии с учебным планом из расчёта 100% времени, отведённого на каждую группу;

/ для проведения занятий по учебному предмету «Вокальный ансамбль» в соответствии с учебным планом из расчёта 100% времени, отведённого на каждый коллектив.

9. Объём самостоятельной работы учащихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. Объём самостоятельной нагрузки учащихся указан в разделе «Тематический план учебного предмета» образовательной программы.

